

TEORETICKÁ ČASŤ ODBORNEJ ZLOŽKY MATURITNEJ SKÚŠKY

Školský rok: 2024/2025

Študijný odbor (kód a názov): 8606 M fotografický dizajn

Téma číslo	Názov témy	Pri vypracovaní maturitnej témy uplatnite vedomosti z predmetov
1.	Vynález fotografie	PEK, DVK, DFO, TEC, NAM, OAJ
2.	Veda a výtvarné umenie	VPR, TEC, DVK, OAJ
3.	Historické fotografické techniky	PEK, VPR, DVK, TEC, NAM, OAJ
4.	Umenie a nové technológie	VPR, DFO, DVK, TEC, OAJ
5.	Obrazový záznam	TEC, DKI, DVK, OAJ
6.	Svetlo a zobrazovanie	TEC, DFO, DVK, OAJ
7.	Zobrazovanie reality	VPR, DVK, TEC, OAJ
8.	Digitálny záznam	PEK, DVK, VIB, TEC, NAM, OAJ
9.	Čiernobiela fotografia	NAM, TEC, DVK, OAJ
10.	Umenie a média	VIB, ZKI, DVK, TEC, OAJ
11.	Negatív a pozitív	PEK, VPR, DVK, NAM, OAJ
12.	Digitálny obraz	FOT, VIB, DVK, NAM, OAJ
13.	Reprodukovanie obrazu	PEK, DFO, DVK, TEC, OAJ
14.	Spôsoby zobrazovania	TEC, VPR, DVK, OAJ
15.	Kamerová technika	DKI, DVK, ZKI, VIB, OAJ
16.	Farba vo výtvarnom diele	TEC, DVK, NAM, OAJ
17.	Teória farieb a farebná filtrácia	PIM, NAM, DVK, TEC, OAJ
18.	Umenie a vedecký vývoj	VIB, DFO, DVK, TEC, OAJ
19.	Digitálna fotografia	TEC, ZKI, VIB, DVK, OAJ
20.	Fotografia a osvetlenie	TEC, DVK, NAM, OAJ
21.	Citlivosť fotografických materiálov	VPR, TEC, DVK, NAM, OAJ
22.	Meranie a fotografia	TEC, VPR, DVK, OAJ
23.	Fotografia a reklama	TEC, VIB, DVK, OAJ
24.	Dojem a fotografia	TEC, NAM, DVK, OAJ
25.	Svetlo a dojem	VIB, TEC, DVK, OAJ

Vysvetlivky k použitým skratkám predmetov:

DFO - dejiny fotografie

VPR - výtvarná príprava

DVK - dejiny výtvarnej kultúry

DKI - dejiny kinematografie

TEC - technológia

OAJ – odborný anglický jazyk

VIB - videotvorba

ZKI - základy kinematografie

FOT - fotografická tvorba

PIM - písmo

PEK- praktická ekonomika