

PRAKTICKÁ ČASŤ ODBORNEJ ZLOŽKY MATURITNEJ SKÚŠKY

Školský rok: 2024/2025

Študijný odbor : 8651 M 07 konzervátorstvo a reštaurátorstvo – maliarske techniky

Téma číslo	Názov témy	Pri vypracovaní maturitnej témy uplatnite vedomosti z predmetov
1.	Technologická kópia olejomalby technikou alla prima	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
2.	Technologická kópia sgrafitovej nástennej maľby	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
3.	Technologická kópia grisaillovej vrstvenej maľby	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
4.	Technologická kópia ikony	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
5.	Technologická kópia vrstvenej maľby na okrovej imprimitúre	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
6.	Technologická kópia tabuľovej maľby	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
7.	Technologická kópia maľby na bolusovom podklade	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
8.	Technologická kópia akvarelu	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
9.	Faksimilná kópia historickej kartografie s dobovým písmom	VPR,UPX,KEB,TEC,PIM
10.	Faksimilná kópia iluminovaného rukopisu	VPR,UPX,KEB,TEC,PIM
11.	Faksimilná kópia pastelů	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
12.	Invenčná kópia knižnej väzby s ilumináciou	VPR,UPX,KEB,TEC,PIM
13.	Invenčná kópia olejomalby	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
14.	Technologická kópia freskovej nástennej maľby	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM
15.	Parafráza historického portrétu	VPR,UPX,KEB,TEC,NAM

Vysvetlivky k použitým skratkám predmetov:

VPR – výtvarná príprava

UPX - umelecká prax

KEB – kresba

TEC – technológia

NAM – náuka o materiáloch

PIM - písmo