

TEORETICKÁ ČASŤ ODBORNEJ ZLOŽKY MATURITNEJ SKÚŠKY

Školský rok: 2022/2023

Študijný odbor (kód a názov): 8297 M fotografický dizajn

Téma číslo	Názov témy	Pri vypracovaní maturitnej témy uplatnite vedomosti z predmetov
1.	Vynález fotografie	POT, TEC, DVK, DFO, OAG
2.	Veda a výtvarné umenie	TEC, DVK, VYP, OAG
3.	Historické fotografické techniky	PEK, DVK, TEC, OAG
4.	Umenie a nové technológie	DVK, DFO, TEC, OAG
5.	Obrazový záznam	TEC, DKI, DVK, OAG
6.	Svetlo a zobrazovanie	TEC, DVK, OAG
7.	Zobrazovanie reality	VYP, DVK, TEC, OAG
8.	Digitálny záznam	PEK, DVK, ZKI, TEC, OAG
9.	Čiernobiela fotografia	NAM, TEC, DVK, TEC, OAG
10.	Umenie a média	ZKI, VIB, DVK, TEC, OAG
11.	Negatív a pozitív	PEK, DVK, NAM, OAG
12.	Digitálny obraz	DVK, ZKI, NAM, OAG
13.	Reprodukovanie obrazu	POT, DFO, DVK, TEC, OAG
14.	Spôsobu zobrazovania	TEC, VYP, DVK, OAG
15.	Kamerová technika	DKI, DVK, VIB, OAG
16.	Farba vo výtvarnom diele	TEC, NAM, DVK, OAG
17.	Teória farieb a farebná filtrácia	NAM, DVK, TEC, OAG
18.	Umenie a vedecký vývoj	VIB, DFO, DVK, TEC, OAG
19.	Digitálna fotografia	TEC, ZKI, DVK, OAG
20.	Fotografia a osvetlenie	POT, TEC, DVK, OAG
21.	Citlivosť fotografických materiálov	VYP, TEC, DVK, NAM, OAG
22.	Meranie a fotografia	POT, VYP, DVK, TEC, OAG
23.	Fotografia a reklama	TEC, ZKI, DVK, OAG
24.	Dojem a fotografia	TEC, DVK, OAG
25.	Svetlo a dojem	ZKI, TEC, DVK, OAG

Vysvetlivky k použitým skratkám predmetov:

POT - Právna ochrana tvorby

DVK - Dejiny výtvarnej kultúry

TEC - Technológia

NAM - Náuka o materiáloch

VYP - Výtvarná príprava

ZKI - Základy kinematografie

VIB - Videotvorba

DFO - Dejiny fotografie

DKI - Dejiny kinematografie

PEK - Praktická ekonomika

OAG - Odborná angličtina