

## Správa o činnosti pedagogického klubu



1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	Klub ŠUP Autorské právo
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	09.03.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Učebňa 123
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Julian Bosák
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="https://supke.sk/">https://supke.sk/</a>
<b>11. Manažérske zhrnutie:</b> Medzipredmetové vzťahy	
<b>12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:</b> <b>Téma stretnutia: Medzipredmetové vzťahy</b> Stretnutie klubu ŠUP AP sme začali diskusiou o tom ako študenti vedomosti a zručnosti, ktoré vedia len v súvislosti s konkrétnym predmetom avšak nevedia si uplatniť v inom predmete, najmä však pri praktickom uplatnení. Máme za to, že je to v rozpore so zmyslom a cieľmi vyučovacieho procesu. Organizovanie vyučovania podľa vyučovacích predmetov má tradíciu, výhody najmä z hľadiska organizačných a pracovných vzťahov. Pri tomto systéme vzdelávania je nutné začlenenie predmetov do medzipredmetových vzťahov a tým aj do istého celku všeobecného, technického alebo odborného vzdelania. Pri tomto riešení nie sú dôležité len pedagogické prostriedky, ale i vývoj technológií, použitie IKT v praxi a spoločenskej situácie. S týmto vývojom sa zvyšujú poznatky, ktoré sa premietajú do základného učiva, zväčšuje sa rozsah a študenti už zo základnej školy prídu naučení na to, že si informácie z predmetov nespájajú, chýba im logické spájanie vedomostí. V snahe vychovať absolventov s priblížením sa ideálnemu profilu absolventa pre trh práce je potrebné, aby vyučovací proces bol optimálny, racionálny a efektívny. Aby bol vyučovací proces efektívny a splňal svoje ciele, musí učiteľ využívať vyučovacie metódy, materiálne prostriedky, uplatňovať vyučovacie zásady, vytvárať organizačné formy a nezabúdať uplatňovať medzipredmetové vzťahy, bez ktorých sú získané poznatky bez spojitostí, osvojených súvislostí nanič.  Vedomosti z jednotlivých odborných predmetov sa vzájomne ovplyvňujú tak, že poznatky vo všetkých týchto predmetoch sa vzájomne spájajú a integrujú, teda odborne by mali študenti myslieť v širších súvislostiach a do väčšej hĺbky. Integráciou poznatkov sa uskutočňuje aplikácia učiva iných predmetov, ktorá žiakom ukazuje súvislosť javu, jeho použitie v novej situácii a tiež spoločnými témami pre niekoľko predmetov preberaných z rôznych stránok. To je však v praxi naviazané na vzájomnú komunikáciu medzi pedagógmi, aby navzájom vedeli čo a ako kto učí. Najst' efektívny spôsob ako sa medzi sebou informovať je však v praxi náročné. Učiteľia sú zahlcovaní seminármi, webinármi, školeniami, materiálmi, projektmi, ktoré v praxi neprinášajú reálne výsledky – efektívny, časovo a informačne nenáročný spôsob použitia týchto pomôcok v praxi.  Dôležitú úlohu integrácie zohráva samotný učiteľ z hľadiska prínosu vlastných skúseností. Je však nutné, aby mu boli k dispozícii také prostriedky a pomôcky, ktoré mu naozaj pomôžu. Každý predmet	

má alebo môže mať do istej miery integrujúcu funkciu vzhľadom k ostatným predmetom, aj vo vzťahu autorského práva a právnej ochrany tvorby – tento predmet, vytvorený ako extra hodiny pre Školu umeleckého priemyslu je prepojený nie len s umeleckou praxou, ale aj s bežnými každodennými situáciami (zverejňovanie fotiek na internete, použitie fotografií ako inšpiračných zdrojov pre umelcov a pod.)

Pri medzipredmetových vzťahoch sa kladie vysoká náročnosť na učiteľa už len z hľadiska jednotného chápania autorského práva, pričom je táto téma pre učiteľov rôznych generácií inak chápaná, staršie ročníky ju nepoznajú a môžu nedopatrením porušovať autorský zákon a mladšie žijú vo svete, čo si nemusím kúpiť to si stiahnem zadarmo a porušenie zákona sa neberie za nič vážne.

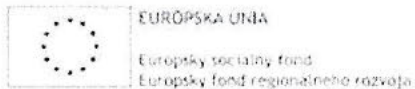
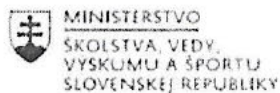
### 13. Závěry a odporúčania:

Spolupráca učiteľov má významnú úlohu v integrácii učiva. Pomocou nej sa dotvárajú vzájomné vzťahy predmetov. Pre zjednotenie prístupov je dôležitá vzájomná spolupráca a koordinácia vyučovacieho procesu.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Julián Bosák
15. Dátum	9.3.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács
18. Dátum	9.3.2022
19. Podpis	

**Príloha:** Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

## Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



OPERAČNÝ PROGRAM  
ĽUDSKÉ ZDROJE

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	312011AIU8
Názov pedagogického klubu:	Klub ŠUP Autorské právo

### PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Uč. 123

Dátum konania stretnutia: 09.03.2022

Trvanie stretnutia: od 8:15 do 09:30

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Julián Bosák		ŠUPKE
2.	Zuzana Samčíková		ŠUPKE
3.	Julián Tupta		ŠUPKE

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

