

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	Klub ŠUP Autorské právo
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	4.5.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Školský dvor
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Julian Bosák
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://supke.sk/
11. Manažérske zhrnutie: Pomôcky na výučbu viacerých predmetov Vyhľadávanie obrázkov, preverovanie novosti a originality	
12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia: Téma stretnutia: Pomôcky na výučbu viacerých predmetov Klub AP sme museli presunúť pre PČOZ z učebne 123 na školský dvor. Debatovali sme o otázkach, ktoré sa žiaci najčastejšie pýtajú a odpovede na nich sú pekne zodpovedané na https://www.lita.sk/lita-poradna : „Dochádza „namaľovaním už existujúceho diela“ k autorskoprávne relevantnému použitiu a ak áno, k akému? Namaľovaním už existujúceho diela v každom prípade dochádza k vytvoreniu jeho rozmnoženiny (jednej alebo viacerých). Vyhotovenie rozmnoženiny (hoci aj jednej) je samo osebe autorskoprávne relevantným použitím. To znamená, že k nemu môže dôjsť len so súhlasom autora, resp. nositeľov práv (jeho dedičov). Ak však už existujúce dielo nielen do bodky niekto „prekreslí“ podľa pôvodného diela, ale ho aj určitým spôsobom podľa svojho vkusu upraví, dochádza nielen k vyhotoveniu rozmnoženiny diela, ale aj k jeho spracovaniu. Na spracovanie diela sa rovnako vyžaduje súhlas autora. Rozhodujúcou skutočnosťou je aj to, či si vyhotovenú rozmnoženinu chcete len v súkromí zavesiť do obývačky, alebo ju chcete ďalej verejne rozširovať. Týmto pojmom má autorský zákon na mysli napr. jeho predaj, na ktorý sa taktiež vyžaduje súhlas autora. Ak by ste teda namaľovali už existujúce dielo bez súhlasu jeho autora a podpísané len Vaším podpisom ho akokoľvek ďalej šírili alebo inak používali, uvedené konanie by mohlo byť klasifikované ako plagiátorstvo a porušovať nielen normy právne (autorský zákon, obchodný zákonník), ale i normy, ktoré majú mimoprávny charakter (napríklad normy spoločenskej etiky).“ Zdieľali sme svoje skúsenosti s databázami a nástrojmi ako: eProves je online služba na kontrolu autorských práv v hudbe zo služby YouTube. Čo funguje úplne zadarmo a bez registrácie. Copyrightalliance uvádza zoznam databáz, kde sa dá nájsť autor diela. Picscout je databáza na vyhľadávanie autora fotografií. V USA poskytujú univerzitné knižnice online službu Watch Writers Artists and Their Copyright Holders. Toto je pre nás peknou inšpiráciou pre rozvoj digitálnych školských knižníc.	
13. Závery a odporúčania: Okrem vyhľadávania cez Google obrázky, existuje viacero vyhľadávacích nástrojov, z ktorými sa budú musieť učitelia naučiť rýchlo (cez mobil) pracovať, pretože dodržiavať autorské práva, v dobe,	

keď sa skoro každé školské dielo verejne šíri na sociálnych sieťach, je zodpovednosťou školy, teda učiteľov.

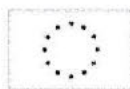
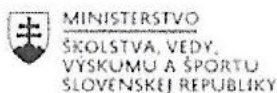
Tiež by sme uvítali podporu pre vytvorenie školskej digitálnej knižnice študentských, ale aj učiteľských prác (metodiky, učbnice, pracovné listy, tutoriály, videonávody apod).

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Julian Bosák
15. Dátum	4.5.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács
18. Dátum	5.5.2022
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



EURÓPSKA UNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	312011AIU8
Názov pedagogického klubu:	Klub ŠUP Autorské právo

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Školský dvor

Dátum konania stretnutia: 4.5.2022

Trvanie stretnutia: od 8:00 do 09:00

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Julián Bosák		ŠUPKE
2.	Zuzana Samčíková		ŠUPKE
3.	Julian Tupta		ŠUPKE

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

