
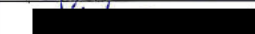


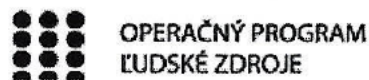
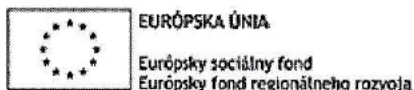
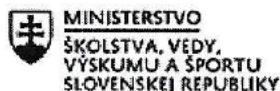
Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	Klub ŠUP Autorské právo
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	30.6.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	123
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Julian Bosák
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://supke.sk/
11. Manažérske zhrnutie: Zhodnotenie a plány	
12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia: Téma stretnutia: Záverečné stretnutie Na klube AP sme diskutovali o našich očakávaniach projektu. Rozoberali sme, že hranice projektu nám boli od začiatku jasné: stretnutiami na kluboch a extra hodinami prinesieme zlepšenie vzdelávania v IKT predmetoch, resp. v predmetoch, ktoré s nimi úzko súvisia, v našom prípade Právna ochrana tvorby, prispejeme na nákup pc, softvérov a vzdelávania pre učiteľov. Samozrejme sú tieto hranice iba našim individuálnym posúdením a vnímaním. Koordinačný tím projektu a hlavne posudzovatelia majú hranice nastavené oveľa užšie. Asi preto dochádza k tomu, že projekt vnímame ako veľmi administratívne náročný a málo prínosný (zatiaľ). Plány na extra hodiny sa odvíjali od vyučovacích pomôcok, použitia IKT. Prebrali sme dôležitosť zvládnutia témy licenčných zmlúv. Zmluva býva presne šitá na mieru situácií, ktorú potrebuje autor upraviť a mala by mu zabezpečovať maximálnu ochranu a práva k dielu. Preto aj keď pripravíme študentov na niektorý typ zmluvy, budú musieť chápať súvislosti a veľmi dobre ovládať náležitosti zmluvy. Časová dotácia na autorské právo v extra hodinách je dostatočná a študenti odborov, kde majú POT sú z autorského práva pripravený do života veľmi dobre. Autorské právo je téma, ktorá sa začína tlačiť do ŠKvP, ale systémovo školy na vyučovanie o autorskom práve stále nie sú pripravené. Nám sa podarilo skvalitniť výučbu aj prístup na našej škole. Snažili sme sa o spoluprácu s kolegami, študentmi pri tvorbe videa a tiež zapracovaním maturitných otázok.	
13. Závery a odporúčania: Zhodli sme sa, že je potrebné, aby boli viac podporované vzdelávacie aktivity pre učiteľov, aby boli zabezpečené personálne kapacity a učelia si mohli dať prípadne voľnejší rok s menším úväzkom a takto sa v nich striedať.	
14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Julian Bosák
15. Dátum	30.6.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács
18. Dátum	30.6.2022
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	312011AIU8
Názov pedagogického klubu:	Klub ŠUP Autorské právo

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Učebňa 123

Dátum konania stretnutia: 30.6.2022

Trvanie stretnutia: od 8:30 do 10:00

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Julián Bosák		
2.	Zuzana Samčíková		ŠUPKE
3.	Julian Tupta		ŠUPIE

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

