

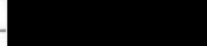





Správa o činnosti pedagogického klubu

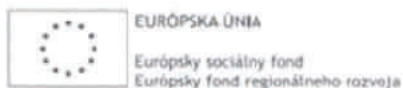
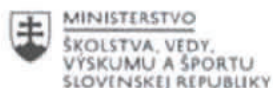
1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	Klub ŠUP Autorské právo
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	7.10.2020
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	17
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Julián Tupta
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://supke.sk/
11. Manažérske zhrnutie: Tvorivé myslenie Spolupráca učiteľov	
12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia: Štúdia PISA testuje tri hlavné oblasti čitateľských, prírodovedných, matematických gramotností. V roku Nadviazali sme na tému novej oblasti testovania v cykle PISA 202, ktorou bude tvorivé myslenie. Preštudovali sme si materiál: https://archiv.mpc.edu.sk/sites/default/files/publikacie/s_dzacovska_metody_a_formy_prace_podporujuce_rozvoj_my_slenia_a_kreativity_ziakov_v_skole.pdf Zhodli sme sa na tom, že učitelia sa musia neustále vzdelávať, skúmať a zisťovať spôsoby a filozofie výchovy a vzdelávania, oboznámiť sa s modernými koncepciami a metódami vyučovacieho procesu, no hlavne novo poznané metódy zapracovať do svojich vzdelávacích stratégií. V tomto je prínosná spolupráca s inými učiteľmi, pri zdieľaní a porovnávaní, čo komu a ako funguje, veľa krát sa v jednej skupine študentov dá niektorá metóda efektívne uplatniť a o ročník nižšie na tom istom odbore tá istá metóda nefunguje. Podľa teoretického faktu, že k zložkám myslenia patrí pochopenie, je jasné, že pochopenie si žiada poznanie všetkých okolností. Pri dôslednosti myslenia síce prevláda logika, ale v tvorivom myslení je orientácia na dôslednosť veľmi dôležitá.	
13. Závery a odporúčania: Zhodli sme sa, že budeme zvyšovať tvorivé myslenie v rámci všetkých našich vyučovacích predmetov a vzájomnou spoluprácou sa budeme snažiť jednotlivé metódy výučby zlepšovať a zdieľať si zistenia.	

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Julián Tupta	
15. Dátum	7.10.2020	
16. Podpis		
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács	
18. Dátum	7.10.2020	
19. Podpis		

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	312011A1U8
Názov pedagogického klubu:	Klub ŠUP Autorské právo



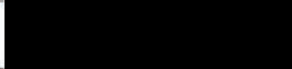
PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: uč. 17

Dátum konania stretnutia: 7.10.2020

Trvanie stretnutia: od 8:50 hod do 9:35 hod

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Julián Tupta		ŠUP Košice
2.	Michaela Váczy		ŠUP Košice
3.	Zuzana Samčíková		ŠUP Košice

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

