

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	NFP312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	ŠUP klub DIM
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	8.10.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Jakobyho 15. - Miestnosť 111
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. art. Rita Nagyová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://supke.sk/
11. Manažérske zhrnutie: Výmena skúsenosti s aplikovaním nových metód a foriem práce	
Téma: Skúseností s novinkami Stručná anotácia: Výmena skúsenosti s aplikovaním nových metód a foriem práce. Kľúčové slová: Rozvoj, kľúčové kompetencie, didaktika, štúdium, metodika, rozvíjanie žiakov, súťaže, formy práce Zámer a priblíženie témy: Analýza a zhrnutie nových foriem práce Členovia klubu zhrnuli svoje skúsenosti s doterajšími metódami práce a analyzovali nové techniky a technológie v oblasti digitálnej tvorby podľa požiadaviek zamestnávateľov. RAC a NAG prediskutovali doterajší pokrok prvákov DIM a porovnávali ich prvé výstupy a spracované zadania. Spomenuli, že niektorí žiaci majú vysokú absenciu už na začiatku školského roka, a z toho dôvodu sa ťažko preberá nové učivo hlavne z počítačových predmetov, ako je počítačová grafika. Prváci ešte nemajú skúsenosti s programom Adobe Illustrator, ktorý sa vyučuje v prvom ročníku a je základom pre ostatné pc predmety. Absentujúcim žiakom do určitej miery môže pomôcť nahrávka z hodiny alebo videotutorial. Avšak videotutorial nie je ideálne riešenie v prípade začiatočníkov. Je potrebný aj vstup a mentoring učiteľa, aby sa hneď v úvode nastavil správny proces potrebný pri tvorbe a vhodné riešenie na prípadnú opravu chýb. Ak je žiak prítomný v triede, lepšie sa kontroluje a koriguje jeho postup práce. Pri nahrávaní postupu a videotutorialov je vhodné využiť aj MS Teams, kde sa učiteľ vie spojiť so žiakmi a vysvetliť učivo. Tento proces je ale veľmi náročný ak učiteľ má aj žiakov prezenčne a spomaľuje celú hodinu.	

LUK a NAG spolupracujú na hodinách POG, VPR a UPX. Druhý ročník DIM sa učí navrhovať a pracovať v rastrových programoch, ako je Adobe Photoshop. LUK sa zameriava na technickú stránku programu a procesu, NAG nasmeruje žiakov k umeleckému mysleniu, kreatívnemu spracovaniu zadania a v neposlednom rade aj tvorbe portfólia žiakov. Zadania pre žiakov sú nastavené spôsobom, aby vyhovovali požiadavkám budúcich zamestnávateľov a trhu práce. Učitelia DIM komunikujú preto kontinuálne s hernými firmami, potencionálnymi zamestnávateľmi a aktualizujú jednotlivé zadania a v prípade potreby aj učebné plány podľa aktuálnych požiadaviek.

KOL a NAG prediskutovali používanie funkcie inteligentných objektov vo Photoshope. Tieto funkcie budú žiaci potrebovať pri neskorších zadaniach a je dôležité aby sa s nimi oboznámili. KOL tvrdí, že žiakom je len prínosom, ak sa na začiatku naučia narábať s funkciami linkov v jednotlivých programoch. Linky im umožnia urýchliť proces tvorby a vytvorenie zmien naraz vo viacerých dokumentoch.

LUK a KOL diskutovali aj o tradíciách školy. Okrem moderného inovatívneho prístupu vo vzdelávaní je dôležité, aby žiaci poznali aj tradičný postup tvorby, a taktiež aby poznali minulosť a tradície inštitúcie. V rámci diskusie sa spomenul aj blížiaci sa deň otvorených dverí a možnosť online prezentácie jednotlivých odborov.

12. Závěry a odporúčania:

Členovia sa zhodli, že treba priebežne aktualizovať/ prispôbovať učivo a proces tvorby na základe potrieb potencionálnych zamestnávateľov a trhu práce v oblasti kreatívneho priemyslu. Dôležitú rolu hrajú aj medzi-predmetové vzťahy, vďaka ktorým sú jednotlivé zadania nastavené tak, aby sa žiaci naučili logicky uvažovať nad zadaním, využiť vedomosti a zručnosti komplexne.

13. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. art. Rita Nagyová
14. Dátum	8.10.2021
15. Podpis	
16. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács
17. Dátum	8.10.2021
18. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	NFP312011AIU8
Názov pedagogického klubu:	ŠUP klub DIM

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Jakobyho 15. - Miestnosť 111

Dátum konania stretnutia: 8.10.2021

Trvanie stretnutia: od 14:30 – 16:00 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Rita Nagyová		ŠUP Košice
2.	Noémi Ráczová		ŠUP Košice
3.	Zsolt Lukács		ŠUP Košice
4.	Martin Kolčák		ŠUP Košice

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

