

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	NFP312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	ŠUP klub DIM
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	27.1.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Jakobyho 15. - Miestnosť 111
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. art. Rita Nagyová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://supke.sk/
11. Manažérske zhrnutie: Výmena skúseností, zapracovanie nových trendov do výučby.	
Téma: Problémy vo vzdelávaní na škole.	
Stručná anotácia: Výmena skúseností, zapracovanie nových trendov do výučby.	
Kľúčové slová: Rozvoj, kľúčové kompetencie, didaktika, štúdium, metodika, rozvíjanie žiakov, nové metódy výučby	
Zámer a priblíženie témy: Analýza a vytvorenie návrhov na vyriešenie problémov vo vyučovaní.	
<p>Členovia klubu si vymenili skúsenosti ohľadom problémov vo vyučovacom procese na škole ŠUP a dospeli k názoru, že pandémia, prechod na online spôsob výučby, psychika žiakov atď spôsobila najväčší problém vo výučbe. Počas dištančného a hybridného vyučovania majú žiaci problém so sústredením, nemajú rovnaké podmienky na tvorbu a štúdium, ťažšie sa motivujú, majú zdravotné psychické aj fyzické problémy a chýba im soc. kontakt. Chýba aj priama spolupráca medzi žiakmi aj učiteľom, materiál a podmienky, ktoré v škole zabezpečené majú.</p> <p>Žiaci, ktorí musia byť v karanténe, oveľa ťažšie doháňajú učivo. Z toho dôvodu sa často stáva, že celá skupina alebo trieda musí postupovať pomalším tempom. Stáva sa častejšie ako v minulosti, že žiak musí absolvovať komisionálnu skúšku a častejšie a dlhšie individuálne konzultovať s učiteľom. Nahrávky hodiny, video tutoriály alebo samoštúdium podľa odporúčanej literatúry, je náročné pre žiakov, a to nie len na psychiku. V domácom prostredí nie každý má ideálne podmienky, vlastný</p>	

stôl a priestor, nemá ani spolužiakov ktorí by ho mohli pozitívne motivovať a prípadne pomôcť. Domáce prostredie by malo pre žiakov slúžiť hlavne na oddych, ale pri tejto situácii nie je možné oddeliť priestor na prácu, štúdium a oddych. Je náročné aj pre učiteľov aj žiakov tráviť čas pred monitormi.

Problém je aj prístup k odbornej literatúre, a výtvarnému materiálu, 3D tlačiarňam.

Náročné to je aj z pohľadu učiteľa, hybridné vzdelávanie v školskom prostredí nie je ideálne, je ťažké sa sústrediť aj na žiakov ktorí sú doma a aj na žiakov prezenčne prítomných. Niekedy je problém aj pripojenie zo školy a technika. Učiteľ pri dištančnom vzdelávaní nemá možnosť sledovať postup žiaka a zasiahnuť do procesu v prípade potreby.

Členovia spomínali, že individuálne konzultácie medzi žiakom aj učiteľom si vyžadujú oveľa viac námahy a času. Je potrebné si dobre nastaviť a zvoliť spôsob prípravy zadania, tutoriálov a pomôcok. Mnohé tieto podklady učiteľa tvoria aj mimo pracovnej doby.

Podľa členov sa treba naučiť efektívnejšie využívať novodobé prostriedky na výučbu ale s rozumným časovým manažmentom, aby ani žiaci ani učitelia v tom nevyhoreli.

Pri počítačových a technických predmetoch KOL a RAC nahrávajú učivo a žiaci k nim majú prístup. NAG častokrát zazdieľa overené tutoriály a digitálne odborné knihy cez cloud úložisko, aby mali žiaci k dispozícii kvalitné podklady na vypracovanie zadání

LUK odporúča žiakom vhodné internetové platformy na rozvíjanie ich zručností, ako napr, Doměstika, Skillshare, Blendernation atď.

Vďaka aj týmto platformám a možnostiam je možné zlepšiť spôsob výučby.

12. Závěry a odporúčania:

Členovia zhodli v tom, že treba nastaviť proces výučby takým spôsobom, aby ani žiaci, ani učitelia nevyhoreli. A v tomto prípade pomôže novodobá technológia, pozitívny prístup, flexibilita a vhodný time management.

13. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. art. Rita Nagyová
14. Dátum	27.1.2022
15. Podpis	
16. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács
17. Dátum	28.1.2022
18. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	NFP312011AIU8
Názov pedagogického klubu:	ŠUP klub DIM

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Jakobyho 15. - Miestnosť 111

Dátum konania stretnutia: 27.1.2022

Trvanie stretnutia: od 15:45 – 17:15 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Rita Nagyová		ŠUP Košice
2.	Noémi Ráczová		ŠUP Košice
3.	Zsolt Lukács		ŠUP Košice
4.	Martin Kolčák		ŠUP Košice

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

