

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	NFP312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	ŠUP klub DIM
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	18.11.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Online (MS TEAMS)
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. art. Rita Nagyová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://supke.sk/
11. Manažérske zhrnutie: Mapovanie a analyzovanie nových metód – PC prieskum.	
Téma: Mapovanie a analýza nových vzdelávacích metód Stručná anotácia: Mapovanie a analyzovanie nových metód – PC prieskum. Kľúčové slová: Rozvoj, kľúčové kompetencie, didaktika, štúdium, metodika, rozvíjanie žiakov, formy práce, aktuálny. Zámer a priblíženie témy: Analýza nových trendov v oblasti herného dizajnu a prediskutovanie grafických techník a štýlov. LUK a KOL spomenuli, že na ŠUPKE sa znovu otvára Grafický a priestorový dizajn ale s novým cieľom a novými predmetmi zameranými na oblasti 3D modelovania, programovania a technicko-umelecké myslenie v rámci digitálnej sféry umenia a médií. LUK zdieľal dokument od štátneho inštitútu vzdelávania a oboznámil členov klubu so štátnym vzdelávacím programom nového odboru. Stručne vysvetlil členom výchovno-vzdelávacie ciele a činnosti, ktoré budú uplatnené v novom odbore a vysvetlil aké výkonové a obsahové štandardy má získať žiak počas štúdia, a kde ich môže uplatňovať po vyštudovaní školy a kde môže získať prax počas štúdia.	

KOL hovoril, že niektoré časti dokumentu by bolo dobré viac zadefinovať a zašpecifikovať, keďže boli sformulované v roku 2018 a trendy a techniky sa po čase pomenili, ale tvrdí, že je to potrebný odbor, čo má budúcnosť a veľa možností nielen v sfére umenia ale aj v sfére informatiky.

LUK tvrdil, že chce zapojiť do projektu Zuzanu Tkáčovú, aby žiaci mali základy aj z programovania aj z informatiky, aby nemali skúsenosti len s umeleckou stránkou vytvárania projektov, ale aj technologické základy. Hovoril, že keď sa bude písať ŠKVP, treba navrhovať predmety a vyzýval kolegov, aby nad tým pouvažovali, aké predmety by boli užitočné v spomenutom odbore.

KOL tvrdil, že už v prvom ročníku by žiaci mali mať 3D predmety, aby mali silný základ. Keď sa to skombinuje aj s programovaním, žiaci by mohli čím skôr riešiť veľkolepé a zaujímavé projekty. Tým pádom by sa žiaci stali 3D experti, ktorí sa môžu zamestnať a prispôsobiť v ľubovoľnej sfére nielen umenia ale aj sveta techniky.

NAG tvrdila, že žiaci potrebujú vyskúšať alebo aspoň vidieť aj programovaný alebo mriežkový základ navrhnutých aplikácií, aby vedeli správne navrhovať grafický dizajn. Pri navrhovaní grafických elementov je nevyhnutné trochu rozumieť aj surovému technickému základu, aby vznikla funkčná grafika. KOL sa spýtal, že či sa vyučuje na škole programovanie webstránok. LUK hovoril, že sa s tým zaoberá odbor DDA v rámci UI a UX dizajnu.

Grafický a priestorový dizajn potrebuje aj nových učiteľov modelárov z praxe, aby žiaci získali mnoho technologických zručností, kt. vedia neskôr využiť v rôznych oblastiach.

Členovia prediskutovali techniky fotobashingu, fotogrametrie, a rôznych generátorov, kt. sú obľúbené v praxi vďaka tomu, že vedia veľmi urýchliť proces tvorby. Plán je naučiť žiakov nie len manuálne modelovať, ale skôr využívať nové inovatívne technológie, ale samozrejme po pochopení zvládnutí základov. Dôležitou súčasťou výučby by bola aj zručnosť multitasking.

Členovia tvrdili, že bolo by dobré motivovať absolventov, aby získali vysokoškolské vzdelania a mohli školiť ďalšiu generáciu 3D profesionálov, keďže oni už boli v styku s najnovšími technológiami z praxe.

Hovorilo sa aj o počítačových učebniach. Členovia prebrali nedostatky, napr. odpájané káble, počítače, ktoré zaberajú priestor, lebo žiaci majú vlastné zariadenia. KOL spomenul, že bolo by užitočné, keby žiaci mali nejakú podporu pri nákupe vlastných zariadení priamo od školy.

Členovia odskúšali pripravovanú DOD – stránku. Prediskutovali aj delenie dozoru.

12. Závěry a odporúčania:

Členovia sa zhodli, že technologické a technické znalosti sú dôležitou súčasťou umenia, lebo bez toho sa ťažko vytvorí kvalitný a inovatívny dizajn. Preto je potrebné, aby sa žiaci oboznámili s modernými technológiami podľa odboru a pracovali aj s technickou stránkou projektov. Budú tak viac pripravený na prax.

13. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. art. Rita Nagyová
14. Dátum	18.11.2021
15. Podpis	
16. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács
17. Dátum	18.11.2021
18. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	NFP312011AIU8
Názov pedagogického klubu:	ŠUP klub DIM

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Online (MS TEAMS)

Dátum konania stretnutia: 18.11.2021

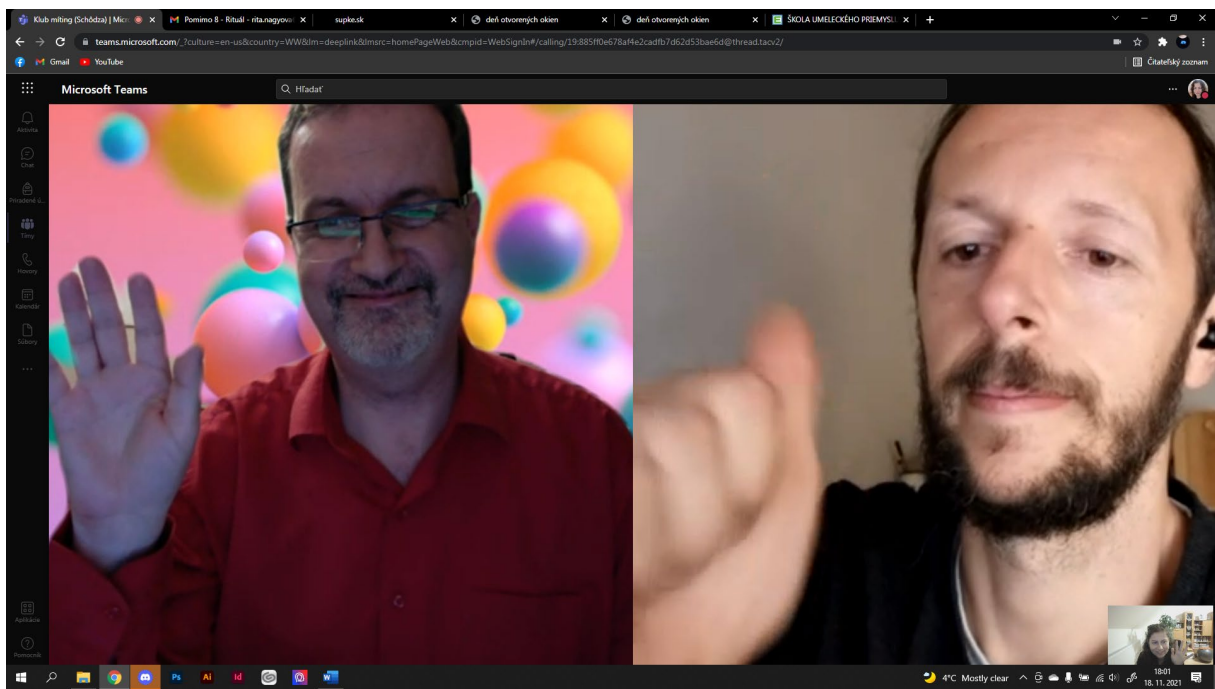
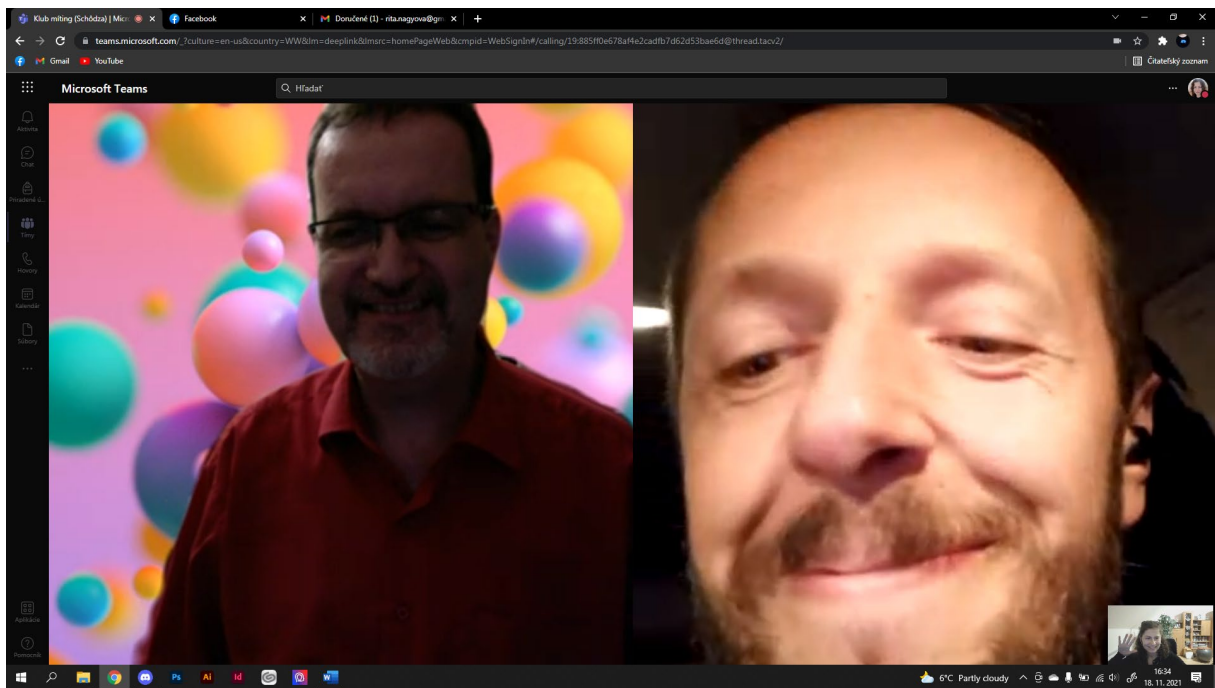
Trvanie stretnutia: od 16:30 – 18:00 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Rita Nagyová		ŠUP Košice
2.	Zsolt Lukács		ŠUP Košice
3.	Martin Kolčák		ŠUP Košice
4.			

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia



Automatické ukladanie meetingAttendanceList Hľadieť (Alt+Q) Rita Nagyová RN

Súbor Domov Vložiť Kresliť Rozloženie strany Vzorce Údaje Revízia Zobrazíť Pomocník Acrobat

Výběr textu Zkopírovať formát Kopírovat formát Schránka Prílepíť

Calibri 11 A⁺ A⁻ B I U Z O Č Zväččiť a centrovat Zmeniť farbu písma Zarovnanie Zväčšenie Zmeniť číslo

Podmienečne formátovanie ako tabuľka

Normálna Dobrá Neutrálna Zlá Kontrolná Poznámka

Vložiť Odstrániť Formátovať Vymazať

Automatický súčet Vypísať Zoradiť a Filtrovať

MOŽNÁ STRATA ÚDAJOV Ak tento zoznam ukladáte vo formáte textového súboru (.txt), niektoré funkcie sa môžu stratiť. Ak chcete tieto funkcie zachovať, ukladajte ho vo formáte pracovného súboru.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	Celé meno	Akcia použ Časová pečiatka								
2	Nagyová Rita Mgr. art.	Pripojil sa	18. 11. 2021, 16:14:11							
3	Kolčák Martin Ing.	Pripojil sa	18. 11. 2021, 16:18:01		Kordinátor klubu odišiel až po stiahnutí dochádzky					
4	Kolčák Martin Ing.	Odišiel	18. 11. 2021, 18:01:28							
5	Lukács Zsolt Mgr. art.	Pripojil sa	18. 11. 2021, 16:30:07							
6	Lukács Zsolt Mgr. art.	Odišiel	18. 11. 2021, 18:01:28							
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										

meetingAttendanceList

39°F Mostly cloudy 16:11 16. 12. 2021