

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AIU8
6. Názov pedagogického klubu	Klub ŠUP Autorské právo
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	13.10.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Školský dvor
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Julian Bosák
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://supke.sk/
11. Manažérske zhrnutie: Skúseností s novinkami, diskusia	
12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia: Téma stretnutia: Skúseností s novinkami Stretnutie klubu ŠUP AP sme začali diskusiou o článku 17 smernice EÚ o autorskom práve na jednotnom digitálnom trhu, ktorý je venovaný zvýšeniu povinností platforiem pre obsah vytváraný používateľmi (UGC) a poskytovateľov online služieb, obsah chránený autorskými právami. Platformy majú možnosť vyhnúť sa zodpovednosti za porušovanie autorských práv snahou buď udelenia licencií k videám a hudbe chránených autorskými právami pri nahrávaní svojich používateľov, alebo odstrániť obsah porušujúci práva a zaistiť, aby nedošlo k porušeniu skladby, videa alebo iného kreatívneho diela. YouTube má na tento účel program kontroly obsahu Content ID. UGC s populárnou hudbou a videami patrí medzi najobľúbenejšie a vedie používateľov k platformám, pomáha tvorcom budovať ich značku a poskytuje hlbšie informácie profesionálnym umelcom a ich práci (ide o priemysel v hodnote 104 miliárd dolárov). Aj keď niektoré zavedené sociálne a streamingové platformy fungujú s robustnými licenčnými zmluvami alebo si samy vytvorili nástroje na uznávanie, pripisovanie a riešenie sporov (konkrétne YouTube a Facebook), mnoho ďalších platforiem nemá vlastné zdroje potrebné na dosiahnutie súladu s týmto nová legislatíva. Diskutovali sme, že je nám sympatické aj úsilie USA so zavedením zákona o slušnosti v oblasti komunikácií. Vymieňali sme si skúsenosti s aplikovaním nových metód a foriem práce na odborných predmetoch v súvislosti s AP. Bavili sme sa o úskaliach generácie Z, ktorú učíme. Na celom svete v porovnaní s predchádzajúcimi generáciami, trávia členovia Generácie Z viac času na svojich elektronických zariadeniach a menej času venujú čítaniu kníh. Ovplyvňuje to ich pokles pozornosti, slovnú zásobu, školský prospech, ako aj ich budúce postavenie v modernom ekonomickom systéme. Ale ak chceme generácii Z pomôcť, musíme nabehnúť na efektívne a kreatívne využitie nových technológií pri výučbe.	
13. Záver a odporúčania: Spolupráca s digitálnou koordinátorkou.	
14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Julian Bosák
15. Dátum	13.10.2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. art. Zsolt Lukács
18. Dátum	13.10.2021
19. Podpis	

Príloha: Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Škola umeleckého priemyslu, Jakobyho 15, 04001 Košice, IČO: 00133132, DIČ: 2020764570
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou na Škole umeleckého priemyslu v Košiciach
Kód ITMS projektu:	312011AIU8
Názov pedagogického klubu:	Klub ŠUP Autorské právo

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Školský dvor

Dátum konania stretnutia: 13.10.2021

Trvanie stretnutia: od 08:30 do 09:30

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Julián Bosák		
2.	Zuzana Samčíková		
3.	Julian Tupta		

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia