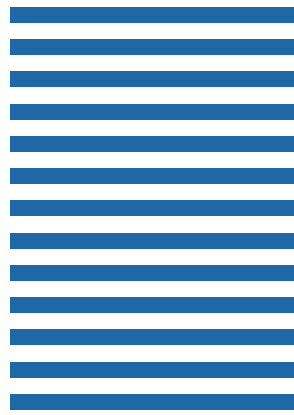


Š U P

Grafický dizajn

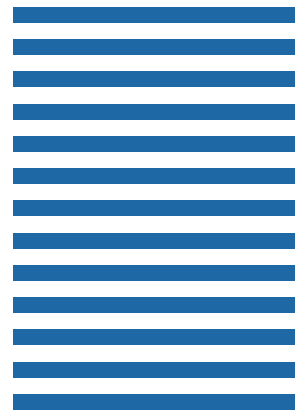
K E



Š U P

Grafický dizajn

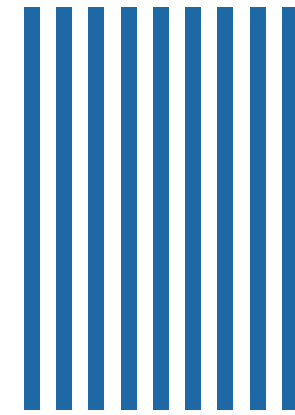
K E



Š U P

Grafický dizajn

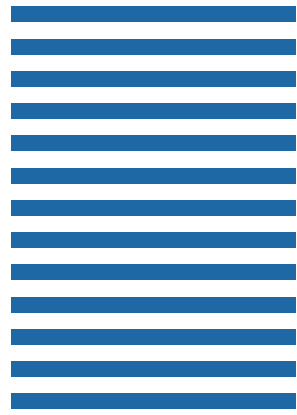
K E



Š U P

Grafický dizajn

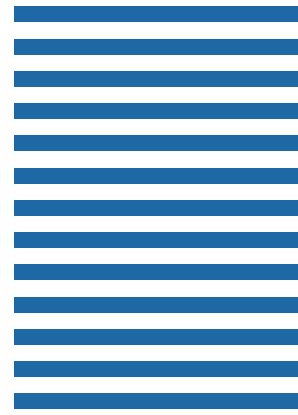
K E



Š U P

Grafický dizajn

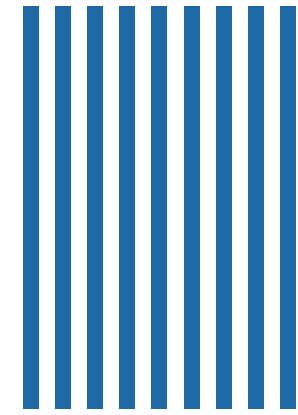
K E



Š U P

Grafický dizajn

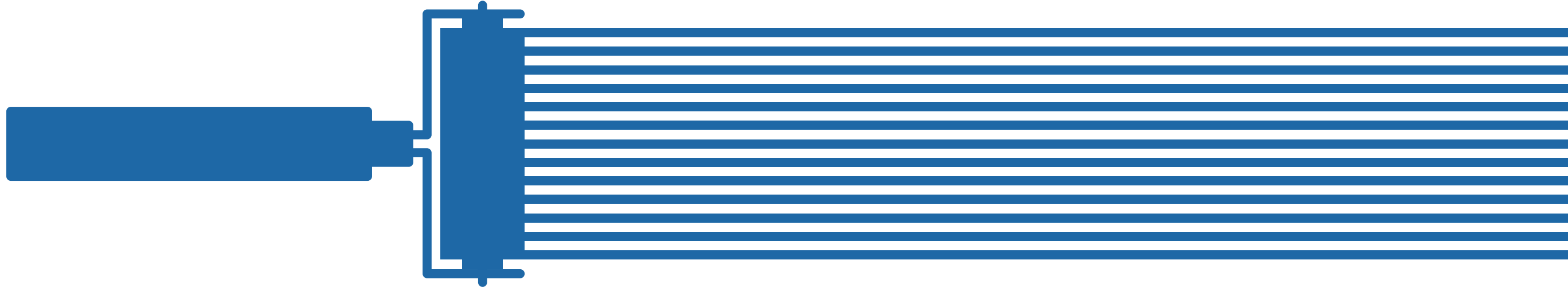
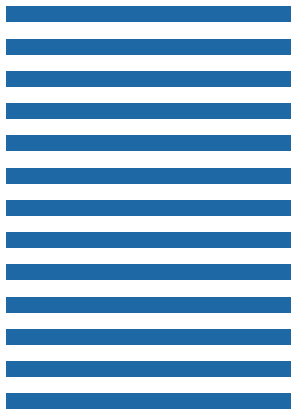
K E



Š U P

Grafický dizajn

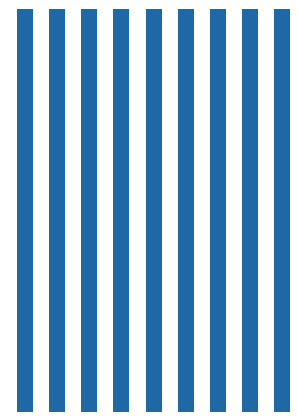
K E



Š U P

Grafický dizajn

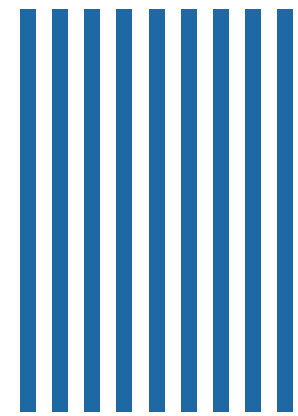
K E



Š U P

Grafický dizajn

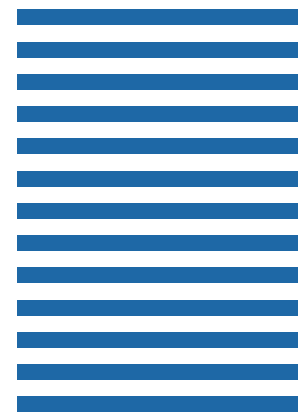
K E



Š U P

Grafický dizajn

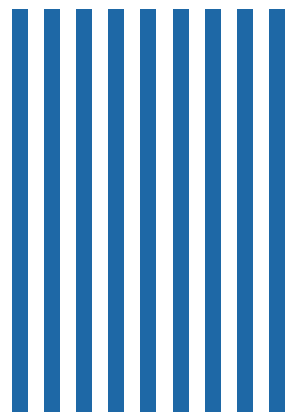
K E



Š U P

Grafický dizajn

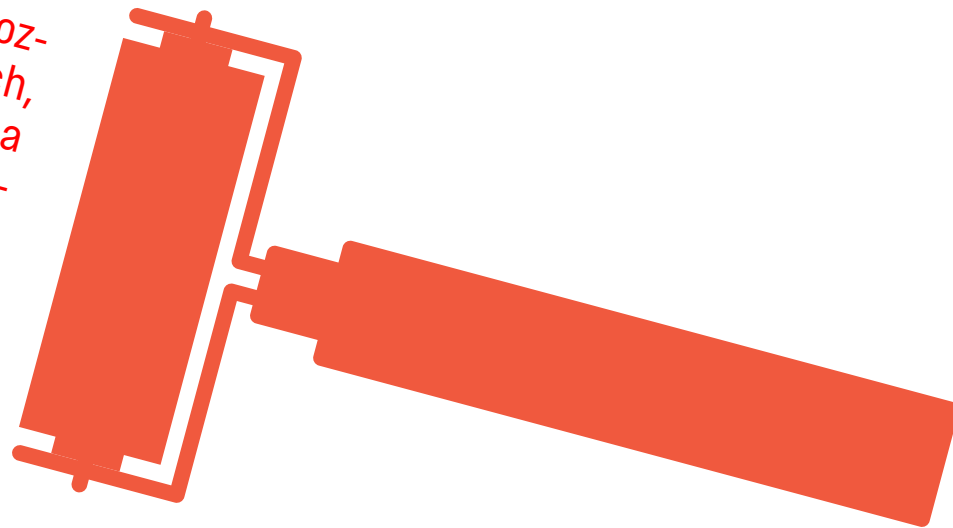
K E



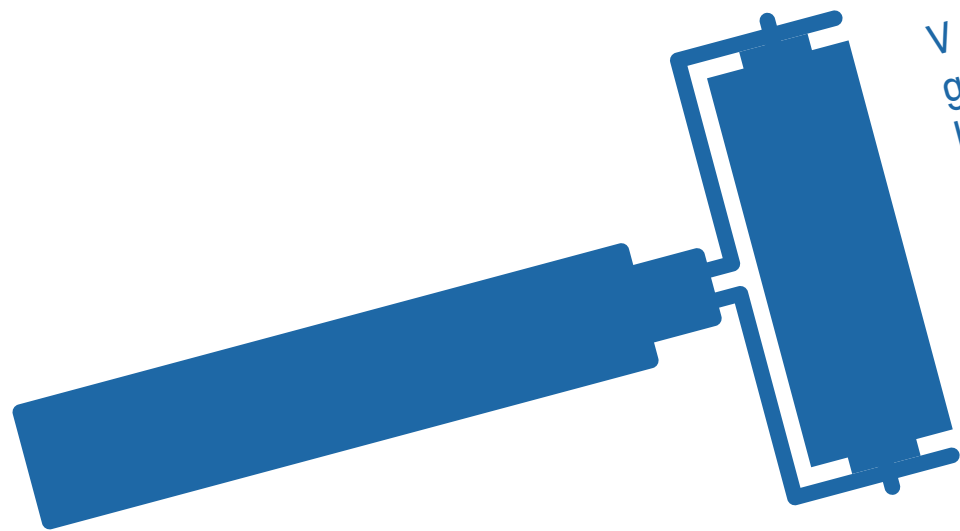


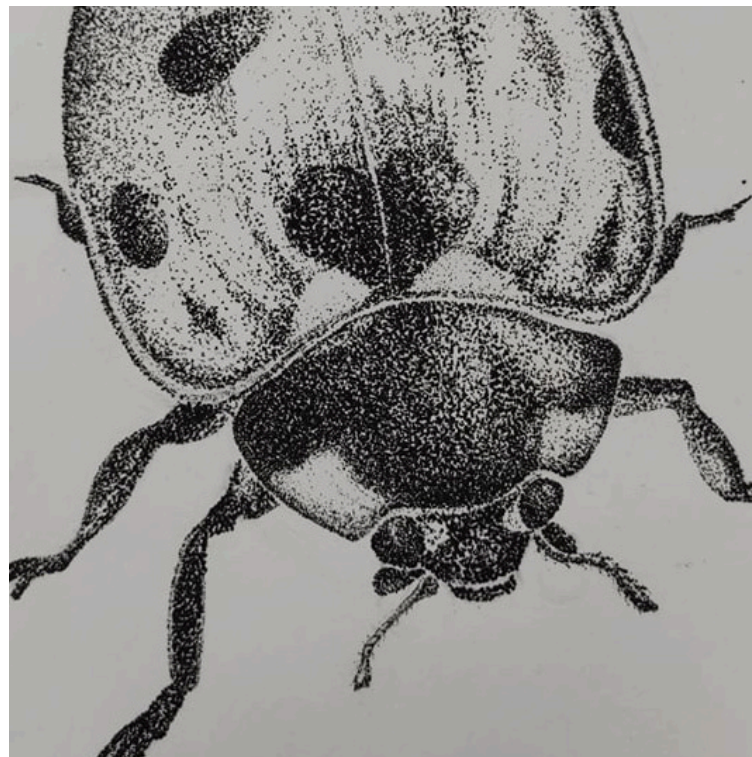
Odbor grafický dizajn – je jeden z najstarších odborov na škole, pôvodne sa volal Propagačná grafika. V súčasnosti formujeme kreatívco: grafických dizajnérov, ilustrátorov a výtvarníkov pre (budúcu) kultúru a kreatívny priemysel.

Žiaci prvých 2 ročníkov začínajú s rozvojom manuálnych techník: grafických, maliarskych a kresebných. Učia sa základné výtvarné vyjadrovacie prostriedky: ako štylizáciu, abstrakciu, kompozičné či farebné princípy. Pracujú v grafických programoch (ktoré sú najviac používané na trhu).

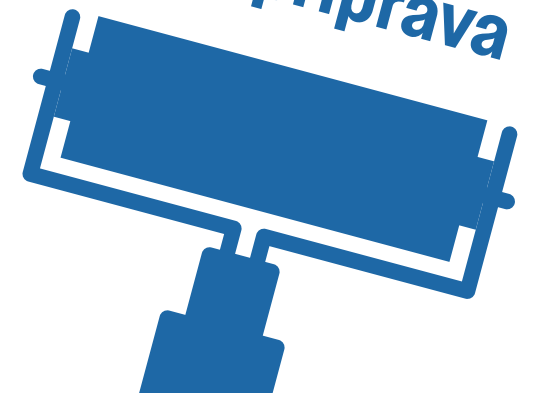


V 3. a 4. ročníku aplikujú nadobudnuté poznatky do úloh grafického dizajnu. Krok po kroku sa učia pracovať na komplexných projektoch so zreteľom na vizuálnu komunikáciu, typografiu či ilustráciu (napr. plagát, leták, logo, vizuálna identita, katalóg, ilustrovaná kniha, infografika...). Trénujú kreatívne myslenie, vlastný výtvarný prejav a samostatnosť. Majú možnosť pripravovať sa na vysokú školu.

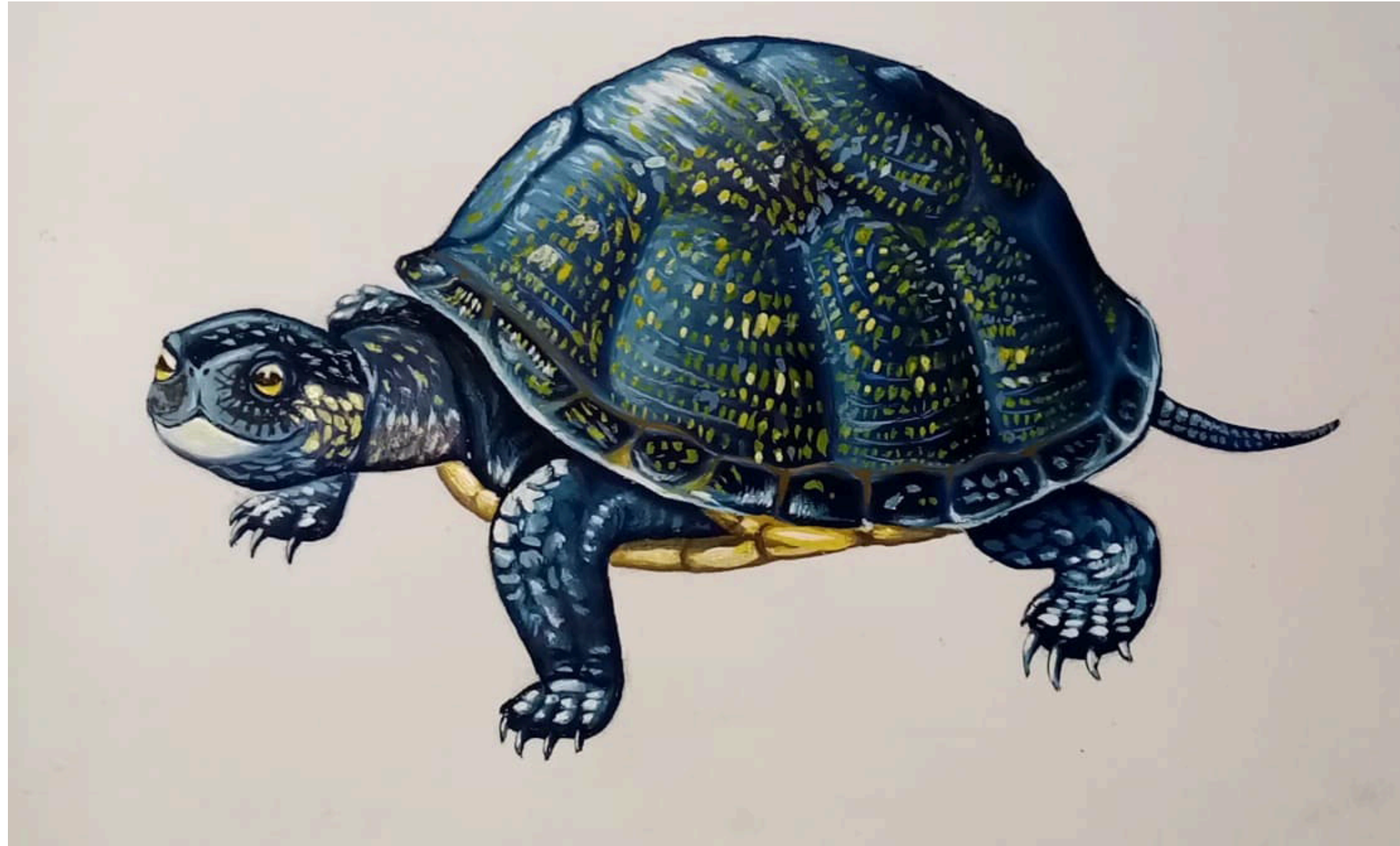




1. ročník
výtvarná
příprava







2. ročník
výtvarná
příprava

Albrecht Dürer



Albrecht Dürer bol nemecký maliar, grafik, rezbár, rytec a matematik. Narodil sa v Norimbergu, kde do konca života vytváral svoje diela. Pri tvorbe používal vlastný monogram AD (ukážka vľavo). Časom sa jeho monogram stal uznávanou firemnou značkou. Podnikal cesty do Talianska, kde získal dôležité vedomosti. Stal sa prvým nemeckým univerzálnym umelcom, ktorý dbal hlavne na slobodu prejavu. Námety na grafické diela čerpal z Biblie a mytológie.

Nájdí 5 rozdielov

Grafické dielo **NOSOROŽEC** vytvoril Albrecht Dürer v roku 1515 v technike drevorez.

Zaujímavosťou je, že autor vytvoril ilustráciu bez toho, aby nosorožca nikdy videl.



Škola umelckého priemyslu
Jakobyho 15
Košice

Adam Smotrila, školský rok 2020/2021

Ahoj, toto je mačička LÍZA. Vystrihni z papiera a nalep na správne miesto písmenká, ktoré sa nachádzajú v jej mene.

C A L J V Í Z M

Dokreslíš mi 6 fúzikov?

Obraz vytvorený lepením papiera sa nazýva KOLÁŽ.



Škola umelckého priemyslu
Jakobyho 15
Košice

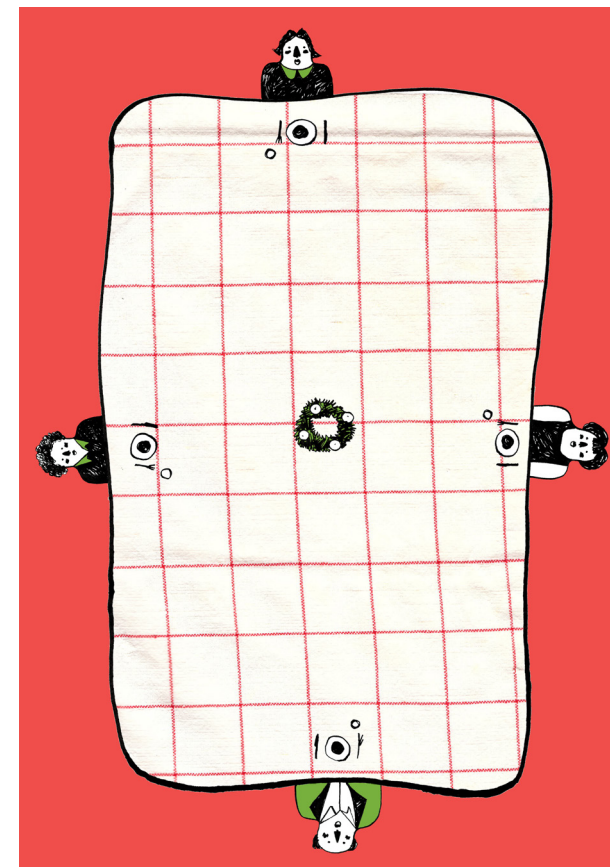
Veronika Lešková, propagačná grafika, šk. rok 2020/2021

POMÔŽ RYBKE
NÁJSŤ CESTU K OSTATNÝM!



BARBORA PRIBIŠOVÁ
PROPAGAČNÁ GRAFIKA
ŠKOLSKÝ ROK 2020/21

Škola umelckého priemyslu
Jakobyho 15
Košice



3. ročník
komunikačný
dizajn



3. ročník
umelecká
prax



3. ročník
umelecká
prax

